

Inhalt

4 Editorial

Beiträge

- 6 Tracy Niepold, Johann Friedrich Tolksdorf, Helmut Voß
Die Faszination steckt im Detail
Bergung und Dokumentation organischer Materialien aus dem frühmittelalterlichen „Eisprinzengrab“ von Mattsies
- 21 Jenny Fey, Sonja Behrendt, Antonia Höhne, Boaz Paz
Papiergeld der Ming-Dynastie aus der Sammlung der Deutschen Bundesbank
Untersuchungen zur Authentizität
- 35 Annemarie Huhn
Kunsttechnologische Rekonstruktion des ursprünglichen Hochaltarretabels der Stadtkirche St. Georg in Mansfeld
- 55 Veronika Mayr, Katharina Meier zu Verl
Die Evaluierung des Vakuum-Skin-Verfahrens zur Verpackung archäologischer Kleinfunde an der Archäologischen Staatssammlung München
- 68 Stephan Biebl
Die zwei Seiten der Verpackung
Einschleppung und Bekämpfung von Schadinsekten durch Verpackungen
- 77 Wolfgang Schitke
Das Intarsienkabinett im mecklenburgischen Schloss Bothmer
Untersuchung und Restaurierung der Wandvertäfelungen

Miscellanea

- 87 Mathilda Holschneider
Schwamm drüber!
Der gewachsene Naturschwamm zur Oberflächenreinigung in der Restaurierung
- 91 Patricia Brozio
Hilfe für Kulturerbe in Krisensituationen
Interview mit Nadine Thiel

Rezension

- 98 Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK) (Hrsg.)
Preservation in Perspective. International Strategies for the Preservation of Written Cultural Heritage
(Laura Völkel)

In Memoriam

- 101 **Bernd Bünsche *23.12.1943 – †11.12. 2025**
(Ingo Timm)
- 103 **Klaus Gernhardt *16.03.1938 – †08.12. 2025**
(Friedemann Hellwig)