

An das
Institut für Museumskunde
Besuchszahlen 1988
In der Halde 1
D-1000 Berlin 33

Besuchszahlen 1988

1. Wie viele Besuche hatten Sie insgesamt im Jahre 1988?
(Falls keine Zählung, bitte Schätzung eintragen)

_____ Besuche
(einschließlich Sonderausstellungen)
davon: Besuche in Sonderausstellungen
_____ Besuche

() keine Angaben möglich

2. Können Sie genauere Angaben über Einzelbesuche und Gruppen machen?

() ja () nein, weiter mit 2b.

2a. Wenn genauere Angaben möglich:
Anzahl der Einzelbesuche
(insgesamt): _____
davon:
Kinder und Jugendliche _____
Erwachsene _____

Anzahl der Personen in Gruppen
(insgesamt): _____
davon:
Schüler und Schulklassen _____
Personen in sonstigen Gruppen _____

2b. Wenn keine genauen Angaben möglich, bitte Schätzungen in %:
Einzelbesuche: _____ %
Gruppenbesuche: _____ %

3. Sind in der Gesamtbesuchszahl auch Besucherzahlen von anderen Museen enthalten?
() ja () nein
Wenn ja: von welchen Museen?

45

An welche Adresse sollen in Zukunft unsere Erhebungsbögen geschickt werden?

Zur Vervollständigung unserer Unterlagen bitten wir um folgende Angaben:
Gründungsjahr Ihres Museums _____
Eröffnungsjahr Ihres Museums: _____
ggf. Neueröffnungsjahr: _____

4. War ihr Museum 1988 ganz oder zeitweise geschlossen?
() ja, ganzjährig geschlossen
() ja, von _____ bis _____ geschlossen
() nein, nicht geschlossen

5. Wie ermittelt Sie Ihre Besuchszahlen?

() gar nicht
() Zählung der Eintrittskarten, Quittungen
() Zählung durch (elektr.) Registrierkasse
() Zählung von Handzähluhr, Strichliste
() Besucherbuch
() Schätzung
() Sonstiges _____

6. Falls für Ihr Museum keine Besuchszahlen vorliegen, aus welchen Gründen?
() aus personellen Gründen
() wegen Schließung
() aus anderen Gründen:

7. Bitte tragen Sie Ihre regulären Öffnungszeiten ein:

Hat Ihr Museum darüberhinaus Sonderöffnungen?
() ja () nein
Wenn ja: Welche Regelung?

Bitte wenden!

8. Ist der reguläre Besuch Ihres Museums kostenlos?
() ja () nein
Wenn nein: Bitte nennen Sie die Eintrittspreise:

9. Wurden in Ihrem Museum 1988 Sonderausstellungen gezeigt:
() ja () nein
Wenn ja:
Anzahl der Ausstellungen 1988: _____ Ausstellungen
davon:
im Museumsgebäude selbst: _____ Ausstellungen
in anderen Ausstellungsräumen außerhalb:
sowohl im Museumsgebäude, als auch außerhalb: _____ Ausstellungen
Wie viele Ausstellungen kamen 1988 von anderen Einrichtungen?
(Z. B. von anderen Museen, Kunstvereinen, Galerien usw.) _____ Ausstellungen

10. Ist die Besuchszahl Ihres Museums 1988 im Vergleich zu 1987 stark gesunken oder gestiegen?
() stark gesunken () etwa gleich geblieben () stark gestiegen
Hat sich in Ihrem Museum im vergangenen Jahr etwas verändert, das für das Absinken oder Ansteigen der Besuchszahlen verantwortlich gewesen sein könnte?

Absinken der Besuchszahlen
() Einschränkung von Sonderausstellungen
() Schließung des Museums/einzelner Räume
() Verkürzung der Öffnungszeiten
() Einschränkung/Kürzung von Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik
() Einführung/Erhöhung von Eintrittsgeld
() Kürzung der Einnahmen
() Anderer Grund: _____
Ansteigen der Besuchszahlen
() große Sonderausstellungen
() Eröffnung neuer Museumsräume/eines Neubaus
() Verlängerung der Öffnungszeiten
() Erweiterung von Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik
() Senkung/Abschaffung von Eintrittsgeld
() Erhöhung der Einnahmen
() Anderer Grund: _____

1) In welcher Form wird Ihr Museum in der Öffentlichkeit dargestellt?

() Plakate, Aushang

() Pressekonferenzen zu besonderen Anlässen, Anzahl: _____

() Anzeigen in der Presse/Werbung in Rundfunk und Fernsehen _____

() Sonderveranstaltungen (Museumswoche, Museumsfest usw.), Anzahl: _____

() Plakate zur Sonderausstellungen, Anzahl: _____

Einladungen zu Ausstellungsöffnungen _____

() für Pressevertreter, Anzahl der Einladungen: _____

() für Stammbesucher und Kollegen, Anzahl der Einladungen: _____

() Einladungen zu Sonderaktivitäten für bestimmte Zielgruppen _____

wenn ja, welche Gruppen: _____, Anzahl der Adressen: _____

2) Wer führt für Ihr Museum Öffentlichkeitsarbeit und Werbung durch?

() Museumsleiter
() wissenschaftlicher Angestellter / Kustos
() Museumspädagoge
() Sachbearbeiter / Sekretariat
() Sonstige: _____

31) Wie wurde Öffentlichkeitsarbeit und Werbung für Ihr Museum vorwiegend finanziert?

4) Wie hoch waren 1988 Ihre Gesamt-Ausgaben für Öffentlichkeitsarbeit und Werbung?

5) Gab es Reaktionen zu Veranstaltungen Ihres Museums 1988 in Presse, Rundfunk und Fernsehen?

Presseberichte:	☐ regional	☐ überregional	☐ international	☐ keine
Rundfunkberichte:	☐ regional	☐ überregional	☐ international	☐ keine
Fernsehberichte:	☐ regional	☐ überregional	☐ international	☐ keine

7) Welche Veröffentlichung gibt Ihr Museum heraus?

☐ Museumsprospekt	☐ Veranstaltungskalender	☐ Museumsführer
☐ Katalog für Dauerausstellung	☐ Kataloge für Sonderausstellungen	☐ Museumszeitschrift
☐ Schriftenreihe	☐ Sonstige: _____	☐ keine

Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen wieder einen Bericht zuschicken.

bitte wenden

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an!
(Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

Ausstellung 1: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 2: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 3: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 4: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 5: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 6: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 7: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Ausstellung 8: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: () Volkskunde () Kunst () Naturkunde () Naturwissenschaften/Technik () Kulturgeschichte
() Politisch/Historisch u. Archäologie () Sammlungsübergreifend () anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Veranstalter: _____ bis _____ Besuche _____
Eintrittspreis: _____ Zeitraum von _____ Wandausstellung () ja () nein
Verkaufsausstellung () ja () nein

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Materialien überlassen könnten! Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen einen Bericht zuschicken.

An welche Adresse sollen in Zukunft unsere Erhebungsbögen geschickt werden?

An das
Institut für Museumskunde
Besuchszahlen 1988
In der Halde 1
D-1000 Berlin 33

Seit wann werden die Räumlichkeiten für Ausstellungszwecke genutzt?

4. Wurden 1988 auch kommerzielle Ausstellungen veranstaltet (z. B. Verkaufsausstellungen)?
() ja wenn ja, Anzahl: _____ () nein

5. Wurden in Ihrem Haus 1988 auch Dauerausstellungen gezeigt?
() ja () nein

6. Wieviele Wochen wurden Ausstellungen in Ihren Räumen in 1988 gezeigt?
_____ Wochen

7. Wie ermitteln Sie Ihre Besuchszahlen?

- () gar nicht
() Zählung der Eintrittskarten, Quidtungen
() Zählung durch (elektr.) Registrierkasse
() Zählung von Handzähluhr, Strichliste
() Besucherbuch
() Schätzung
() Sonstiges _____

8. Bitte tragen Sie Ihre regulären Öffnungszeiten ein:

Hat Ihr Haus darüberhinaus Sonderöffnungen?

() ja () nein

Wenn ja: Welche Regelung?

9. Ist der reguläre Besuch Ihrer Ausstellungen kostenlos?
() ja () nein

Bitte wenden!

Besuchszahlen 1988

1. Wie viele Besuche hatten Sie für alle Ausstellungen im Kalenderjahr 1988 insgesamt?
(Falls keine genaueren Angaben, bitte Schätzung eintragen)

_____ Besuche

2. Können Sie genauere Angaben über Einzelbesuche und Gruppen machen?

() ja () nein, weiter mit 2b.

2a. Wenn genauere Angaben möglich:

Anzahl der Einzelbesuche
(insgesamt): _____
davon:
Kinder und Jugendliche _____
Erwachsene _____

Anzahl der Personen in Gruppen

(insgesamt): _____
davon:
Schüler in Schulklassen _____
Personen in sonstigen Gruppen _____

2b. Wenn keine genaueren Angaben möglich, bitte Schätzungen in %:

Einzelbesuche: _____ %
Gruppenbesuche: _____ %

3. Wer veranstaltet bei Ihnen Ausstellungen?

- () Sie selbst
() Museen
() zentrale Ausstellungsdienste, etc.
() Privatpersonen
() folgende andere Einrichtungen _____